

ARCHEOLOGIA A FIRENZE CITTÀ E TERRITORIO

12-13 APRILE 2013
Chiesa di S. Jacopo in Campo Corbolini

Via Faenza 43
FIRENZE

CALL FOR POSTERS



PROMOTORI ED ORGANIZZATORI:



Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana Via della Pergola, 65 - FIRENZE www.archeotoscana.beniculturali.it



CAMNES (Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies)
Via del Giglio 15 – Firenze

www.camnes.org - www.camnes.it

COMITATO SCIENTIFICO:

Giovannangelo Camporeale (Presidente) Università degli Studi di Firenze / CAMNES

> Federico Cantini Università degli Studi di Pisa

Gabriella Capecchi Università degli Studi di Firenze

Giovanni Alberto Cecconi Università degli Studi di Firenze / CAMNES

Giuseppina Carlotta Cianferoni Direttrice Museo Archeologico Nazionale di Firenze Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

> Carlo Francini Comune di Firenze

Fabio Martini Università degli Studi di Firenze

Guido Vannini Università degli Studi di Firenze

COMITATO ORGANIZZATORE:

Valeria d'Aquino

CAMNES / collaboratrice Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Guido Guarducci

Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies

Stefano Valentini

Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies

SEGRETERIA SCIENTIFICA:

Silvia Nencetti – CAMNES workshop.archeofi@camnes.org

CON IL PATROCINIO DI:









Dipartimento SAMeRL (Scienze dell'Antichità, Medioevo, Rinascimento e Linguistica)



Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze



Italian International Institute

OGGETTO, FINALITA' ED OBIETTIVI DEL WORKSHOP

"...io Giovanni cittadino di Firenze,

considerando la nobiltà e grandezza della nostra città a' nostri presenti tempi, mi pare che si convegna di raccontare e fare memoria dell'origine e cominciamento di così famosa città..." Giovanni Villani (1276–1348)

Il Workshop "Archeologia a Firenze: città e territorio", promosso e organizzato dal CAMNES (Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies) in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, si presenta come un'occasione importante per approfondire, in ambito scientifico, le origini di una città che ha certamente vissuto da protagonista la stagione del Rinascimento, ma che nelle sue radici trova i presupposti e le ragioni stesse di questo destino glorioso.

Il Workshop, mediante il contributo ed il confronto tra studiosi di diverse discipline, intende ripercorrere le tappe di questa storia, mostrando la stato della ricerca archeologica, dagli scavi della fine dell'Ottocento per "Firenze Capitale" sino agli interventi recenti di archeologia urbana.

Le testimonianze di epoca preistorica e protostorica, le evidenze etrusche, la nascita e lo sviluppo di *Florentia*, il passaggio cruciale all'età post-classica saranno affrontate da archeologi e ricercatori secondo le specifiche competenze, in una cornice nella quale, oltre all'esposizione dei dati e alle ipotesi di ricostruzioni storiche, troveranno ampio spazio la discussione e il confronto.

L'iniziativa coltiva anche l'ambizione di svolgere una funzione di servizio, offrendosi come risorsa di educazione permanente per il grande pubblico e strumento di comunicazione di dati scientifici anche nuovi, o parzialmente editi nelle pubblicazioni specialistiche.

Il Workshop sarà dedicato alla memoria di Giuliano De Marinis.

PARTECIPANTI E ABSTRACTS

Relazioni e Comunicazioni

Su invito del Comitato Scientifico al Workshop parteciperanno, in qualità di <u>RELATORI</u>, docenti universitari, funzionari della Soprintendenza, archeologi e ricercatori.

Tutti i <u>RELATORI</u> sono tenuti a presentare, via e-mail, un *abstract* di <u>MIN 1000-MAX 2000 caratteri</u>, nel quale dovranno essere indicati: nome, istituzione di appartenenza ed indirizzo e-mail.

Indirizzo e-mail per l'invio degli abstracts: workshop.archeofi@camnes.org

Scadenza per la presentazione degli abstracts: Lunedì 11 MARZO 2013

Posters

Una sessione del Workshop sarà dedicata ai <u>POSTERS</u> che saranno esposti per tutta la durata dei lavori nella Chiesa di S. Jacopo e negli spazi attigui.

Tutti coloro che intendano presentare un poster al Workshop sono tenuti ad inoltrare, via e-mail, un *abstract* di <u>MIN 1000-MAX 2000 caratteri</u>, nel quale dovranno essere indicati: nome, l'istituzione di appartenenza ed indirizzo e-mail.

Indirizzo e-mail per l'invio degli abstracts: workshop.archeofi@camnes.org

Scadenza per la presentazione degli abstracts: Venerdì I MARZO 2013

Gli abstracts saranno valutati dal Comitato Scientifico entro l'11 MARZO e gli autori dei posters che saranno accettati verranno contattati direttamente, via e-mail, dal Comitato Organizzatore a partire da quella data. Gli autori ammessi al Workshop dovranno far pervenire una COPIA CARTACEA ed una ELETTRONICA dei posters (in formato .pdf o .tif non compresso con una risoluzione minima di 300 dpi per la loro presentazione video in PowerPoint) entro e non oltre il 10 APRILE al seguente indirizzo:

CAMNES, via del Giglio 15, 50123 - Firenze

NORME PER LA REALIZZAZIONE DEI POSTERS:

- Dimensioni del poster: 100x70 cm (Formato B1)
- Font per la scrittura: ARIAL
- Titolo (maiuscolo, grassetto, 72 pt): lunghezza massima 60 caratteri spazi inclusi (10 parole)
- Autore/i (minuscolo, grassetto): nome (48 pt), istituzione di appartenenza ed indirizzo e-mail (36 pt).
- Testo e Bibliografia (non in grassetto, 26 pt): lunghezza massima 2500 caratteri (500 parole)
- Didascalie immagini (non in grassetto, 20 pt): lunghezza massima 60 caratteri (10 parole) per ogni didascalia.

Per suggerimenti sulla realizzazione di un poster si vedano:

Davis M. Poster presentations. In: Scietific papers and presentations. San Diego: Academic Press, 1997: 107-21.

Day RA. How to prepare a poster. In: How to write and publish a scientific paper. 5 ed. Phoenix: Oryx Press, 1998: 189-92.

Oppure:

http://tetide.geo.uniroma1.it/dst/grafica_nuova/authors/Guida%20alla%20redazione%20di%20poster%20scientifici.pdf

Dal <u>15 MARZO</u> tutti gli abstracts (RELAZIONI, COMUNICAZIONI, POSTERS) saranno pubblicati on-line nella pagina dedicata al Workshop sul sito <u>www.camnes.it</u>. Saranno poi raccolti in una brochure che verrà consegnata a tutti i relatori al momento delle registrazione.

REGISTRAZIONE

La registrazione al Workshop, <u>OBBLIGATORIA E GRATUITA</u> per tutti i partecipanti (<u>RELATORI, AUTORI DI POSTERS ed UDITORI</u>) potrà essere effettuata, durante tutta la durata dei lavori, al *desk* che verrà allestito nella Chiesa di S. Jacopo in via Faenza 43

PROGRAMMA PROVVISORIO

I contributi, relativi all'archeologia di Firenze e del suo territorio, saranno raggruppati in sessioni tematiche e/o cronologiche. Ciascuna sessione sarà presieduta da un *chair* che introdurrà i relatori, farà rispettare i tempi previsti per gli interventi e coordinerà la discussione.

Per la presentazione i relatori potranno avvalersi del supporto informatico di un computer dotato di *Power Point* e di un video proiettore.

La lingua ufficiale del Workshop sarà l'ITALIANO.

Tutti i relatori avranno a disposizione 30 MINUTI nel caso di una RELAZIONE e 20 MINUTI nel caso di una COMUNICAZIONE e tutte le sessioni, tranne quella introduttiva, saranno chiuse da una discussione di 20 MINUTI.

Nella sessione conclusiva del Workshop i diversi *chairmen* guideranno la discussione generale, che sarà suddivisa in sezioni tematiche tenendo conto dello sviluppo delle due giornate di studio.

Ai POSTERS, che saranno esposti per tutta la durata dei lavori, sarà riservata una sessione di presentazione e discussione di I ora. Una galleria dei posters in PowerPoint verrà proiettata nella sede del Workshop durante le pause dei lavori (coffee breaks e pranzo).

I lavori del Workshop saranno trasmessi in *streaming* sul canale <u>CAMNESLIVE</u> sul sito web: www.camnes.it.

VENERDÌ 12 APRILE		
10.00-10.30	sessione di apertura	
	Saluti delle autorità	
10.30-11.30	SESSIONE INTRODUTTIVA (1° parte)	
	Relazioni di 30 Minuti	
10.30-11.00	Il territorio	
11.00-11.30	La Preistoria	
11.30-11.45	Coffee Break	
11.45-13.15	SESSIONE INTRODUTTIVA (2° parte)	
	Relazioni di 30 Minuti	
11.45-12.15	Il periodo Etrusco	

12.15-12.45	Il periodo Romano
12.45-13.15	Il periodo Medievale
13.15-14.00	Pranzo
14.00-16.00	SESSIONE I: Dalla Preistoria al periodo Romano Comunicazioni di 20 Minuti
16.00-16.15	Coffee Break
16.15-18.15	SESSIONE 2: Periodo Romano e Tardo Antico Comunicazioni di 20 Minuti
19.00	RICEVIMENTO
9.30-11.15 SESSIONE 3: Dal Tardo Antico all'Alto Medievo	
11.15-11.30	Comunicazioni di 20 Minuti Coffee Break
11.30-13.15	SESSIONE 4: Il Basso Medioevo Comunicazioni di 20 Minuti
13.15-14.00	Pranzo
14.00-16.00	SESSIONE 5: Musei e Valorizzazione Comunicazioni di 20 Minuti
16.00-16.15	Coffee Break
16.00-17.00	SESSIONE POSTERS: presentazione e discussione
17.00-18.00	SESSIONE CONCLUSIVA: Discussione generale.

COFFEE BREAK E BUFFET

Tutti i coffee break ed il buffet del ricevimento saranno offerti gratuitamente a RELATORI e CHAIRS.

Tutti gli altri iscritti potranno usufruire del servizio BAR disponibile nei locali annessi alla Chiesa di S. Jacopo.

PUBBLICAZIONE DEGLI ATTI

Relazioni, comunicazioni e poster presentati al Workshop saranno tutti pubblicati in un volume con gli atti entro la fine del 2014.

CONTATTI

Per informazioni ed aggiornamenti:

www.camnes.it

Segreteria Scientifica CAMNES (Silvia Nencetti) via del Giglio 15 - FIRENZE tel. 055 2399257

email: workshop.archeofi@camnes.org

Firenze, 15 Gennaio 2013